

## מודל מעשי - הציר הזהותי: חיבור בין תהליכי זהות למצוינות בפריפריה

הציר הזהותי בתכנית "מישרים" בכי"ח נועד להכשיר מורות להוביל בכיתותיהן ובבית הספר תהליכים חינוכיים מבוססי-זהות, לשלב שיח זהויות במקצועות הרוח והחברה ולדאוג לנוכחותן של זהויות התלמידים השונות בכל המרכיבים והמרחבים המהווים את בית הספר – הפעילויות החברתיות, לוח השנה, מועדים מיוחדים וימים מרכזים סביב דמות או נושא, קירות הכיתה ובית הספר והסביבה הבית ספרית בכלל, ועוד. זאת, מתוך תפיסה שתהליכי זהות משמעותיים כחלק מן הלמידה מקדמים מצוינות אישית, לימודית וחברתית, של מורים ותלמידים כאחד. שנות בית הספר הן שנים מעצבות בכל המישורים; אלה השנים שבהן ילדים מפתחים את זהותם ובונים את הדימוי-העצמי שלהם: מי הם; מאין באו ולאן הם הולכים. יש קשר בין זהות חזקה ומודעת לבין בניית משמעות, תכלית ותמונת-עתיד. יש קשר בין זהות שיש לה נוכחות בבית הספר – בתכנים הנלמדים, בדמויות המוצגות כדמויות מופת, בהיסטוריות הנוכחות בשיעורי ההיסטוריה והספרות ועוד – לבין תחושת השייכות שתלמידים מאותה קבוצת זהות יפתחו בתוך בית הספר וכתוצאה מכך בחברה הכללית. התוצאה של תחושת השייכות של התלמידים, התחושה שהם בני בית בתוך הישראליות באופן שווה-ערך לכל קבוצות הזהות המרכיבות את החברה, היא חיזוק המצוינות הלימודית והאזרחית.

תהליכי זהות משמעותיים בכיתה ובבית הספר תורמים לתלמיד גם ברמה החברתית והאזרחית – עצם המפגש עם מגוון הזהויות בכיתה מחנך להכרה בריבוי, לסובלנות ולהכלת השונים בקבוצה. כל אלה משפיעים על דור העתיד ועל הערכים שינחו את החברה שהוא יעצב, וכן משפיעים על יצירתם של אזרחים טובים במדינה יהודית ודמוקרטית.

### הנחות יסוד:

**הנחת היסוד המרכזית בה אנו מאמינים ולאורה פועלים ב'כל ישראל חברים': תהליכי בירור ועיצוב זהות תורמים לפיתוח מצוינות חברתית, אישית ולימודית**

1. על מנת שהילד "יצמיח כנפיים", יממש את הפוטנציאל הלימודי חברתי שלו, הוא זקוק לחיבור לשורשים, כבסיס הכרחי לצמיחה. הצמיחה וההתפתחות תתאפשר אם יהיה קשר בין בית הספר למשפחתו, למסורת ולתרבות של הילד, קשר אשר יאפשר לילד להרגיש "בבית".
2. תהליכים חינוכיים מבוססי-זהות, בנוסף ליחסים מיטיבים במרחב הבית ספרי, מחזקים את תחושת השייכות של התלמיד. לבית הספר ודרך זה לחברה כולה. תחושת שייכות של הילד. למשפחתו ולמסורת התרבותית שלו וגאוה בהם מחזקות את תחושת המסוגלות שלו ומשפיעות על הלמידה, ההישגים והמצוינות.
3. תהליכים חינוכיים מבוססי-זהות, כשהם משולבים בתוך הלמידה ובתוך כל מרכיבי המרחב הבית ספרי והופכים לליבת בית הספר – תורמים גם לחינוך לאזרחות במדינה דמוקרטית, לסובלנות כלפי התרבויות השונות המרכיבות את החברה הישראלית, ולהבנה ולקבלה של הריבוי.

4. בקרב ילדים החיים במציאות חברתית של אי-שוויון וילדים מרקע של הגירה ישנם פגיעה בצרכים פסיכולוגיים חיוניים ואיום על הזהות ועל תחושת הערך העצמי והרווחה האישית. מציאות זו יוצרת לעתים קרובות גם עומס קוגניטיבי המקשה על הפניות ללמידה.
5. ההורים הם שותפים ובני ברית לעשייה החינוכית, כתומכים בהצלחת התלמידים, וכמקור ידע וערוץ להכרות קרובה ושלמה עם התלמידים. הכרה של הנכסים התרבותיים והערכיים של ההורים, והכרה בהון המשפחתי והקהילתי של התלמיד הינם משאבים מרכזיים לבניית זהות מבוססת ויציבה.
6. יש חשיבות עליונה לחדד את המודעות והיכולת של המורים להוביל תהליכי למידה וחינוך מבוססי-זהות, כאשר המושג "זהות" מתייחס לא רק להיבטים הפסיכולוגיים של דימוי-עצמי אלא בעיקר להיבטים התרבותיים.
7. עבודה חינוכית בפריפריה הגיאוגרפית והחברתית דורשת פיתוח של התודעה החברתית של המורים בכל הנוגע לעוני, אי-שוויון, פערים חברתיים והשפעתם על דימוי-עצמי ועל למידה, ולתפקידם של המחנכים והמורים כמקדמים את המוביליות החברתית של התלמידים.

### **מטרות הציר הזהותי בעבודה עם המורים**

תיאוריית השינוי של הכשרת המורים בציר הזהותי מתבססת על "תהליכים מקבילים": מורים יתנסו בעצמם בציר הזהותי על כל מרכיביו, ומתוך כך יעמיקו את תפיסת זהותם-הם, וילמדו מתוך ההתנסות להוביל תהליכים חינוכיים ולימודיים מבוססי-זהות עם תלמידיהם. ההנחה היא, שהכלי המרכזי של המורים בעבודתם החינוכית הוא הם-עצמם; על כן החיבור שלהם לנושאים ותהליכים הקשורים בזהות, תרבות ומסורת, ומקומם בחינוך - ישכללו את ה"כלי" שהוא המורה עצמה. ההבנה והחוויה של הקשר בין הזהות/הביוגרפיה האישית לבין השקפות העולם והתפיסות בנוגע לחינוך והוראה – מחדדות את השליחות והחשיבות של הבחירה בחינוך כייעוד.

כמו כן, המפגש עם זהויות אחרות בקבוצת המורים, מתוך עמדה דיאלוגית, מייצרת מרחב מכיל שיש בו ריבו בחדר המורים עצמו – ומתוך כך יוביל להכרה של המורים בריבוי הזהויות בכיתה ובחשיבות העבודה החינוכית עם הריבוי הזה.

### **מטרות ההכשרה בציר הזהותי פרושות על פני 4 ממדים:**

#### **1. תהליכים חינוכיים מבוססי-זהות:**

א. הכרה בחשיבות ההנחה הפעילה של זהויות התלמידים בכל התהליכים החינוכיים והלימודיים; הכרות עם מקורות החוזק והנכסים של התלמידים הנובעים מתרבותם ומן המסורת המשפחתית והקהילתית שלהם.

- ב. תפיסת המורה את כל אחד מתלמידיו כעולם מלא וקשר עם עולמו הפנימי של התלמיד ; הכרה בשונות בין התלמידים וראיית השונות כערך ולא כבעיה.
- ג. ידע על תפקיד התרבות והקהילה בכינון זהותו של התלמיד, והכרה של המורים בכך שהם "אחרים משמעותיים" המלווים את תהליכי כינון הזהות של תלמידיהם.
- ד. ראייה מערכתית של השינוי הבית-ספרי בכל הזירות והמרחבים שמרכיבים את בית הספר ואת התהליכים החינוכיים המתקיימים בו.
- ה. פיתוח מסוגלות ויכולת ורכישת מיומנויות וכלים ליישום התפיסות האלה.

## 2. פיתוח תודעה חברתית ביקורתית :

- א. הכרות עם המציאות החברתית של עוני והבנת השפעתה על הדימוי-העצמי ועל הלמידה של התלמידים.
- ב. הכרה בחשיבות הפיתוח של אוריינות חברתית – לדעת "לקרוא את העולם".
- ג. תפיסת תפקיד המורה כמרכזי בקידום מוביליות חברתית בקרב תלמידיו.
- ד. פיתוח מסוגלות ויכולת ורכישת מיומנויות וכלים ליישום מעשי של התפיסות האלה.

## 3. פיתוח מסוגלות ויכולת למוביליות חברתית:

- א. האמונה ביכולת ההשתנות של כל אדם בכל גיל ובכך שכל אחד יכול ללמוד ולהתפתח, לחתור למצוינות ולשפר הישגים באופן מתמיד ; מודעות לתבניות חשיבה מקובעות ומתפתחות והכרה בכך שמבנים חברתיים ומעמדיים מחזקים תבניות חשיבה מקובעות אצל ילדים.
- ב. הכרות עם האתגרים של תלמידים מרקע מוחלש ועם דרכים שונות להתמודד אתם.
- ג. הכרה בחשיבותן של מיומנויות רגשיות חברתיות ללמידה ולניעות החברתית של התלמידים.
- ד. הכרה בחשיבות פיתוח תמונת העתיד של התלמיד כדרך לחיזוק המוטיבציה והיכולת שלו למוביליות חברתית
- ה. פיתוח מסוגלות ויכולת ורכישת מיומנויות וכלים ליישום התפיסות האלה.

## 4. שותפות וברית מורים-הורים :

- א. הבנה ברורה ומשותפת לכלל מורי בית הספר לגבי החשיבות והמשמעות של ההורים כשותפים ובני ברית לעשייה החינוכית, כתומכים בהצלחת התלמידים, כמקור ידע וערוץ להכרות קרובה ושלמה עם התלמידים.
- ב. תפיסה של ההורים כנכס ולא כנטל : הוקרה של הנכסים התרבותיים והערכיים של ההורים, הכרה בהון המשפחתי והקהילתי של התלמיד כמשאבים מרכזיים לבניית הזהות והכרת העולם.
- ג. הכרה בחשיבות תחושת השייכות של התלמידים ושל ההורים לקהילה הבית ספרית, כמגבירה מוטיבציה ללמידה ותחושת ערך-עצמי.

ד. פיתוח מסוגלות ויכולת ורכישת מיומנויות וכלים ליישום התפיסות האלה.

<b>שנה א': מתחברים לשורשים כדי להצמיח כנפיים</b> <b>ממד 1: תהליכים מבוססי זהות בקרב הצוות והתלמידים</b>			
נושאי ההשתלמות	תהליכים ופרקטיקות פדגוגיות (יוקדש להן זמן בכל אחד ממפגשי ההשתלמות בהתאם לנושא)	יעדים	אופן המדידה-הערכה מעצבת והערכה מסכמת
<ul style="list-style-type: none"> <li>● שם וזהות- השם כחוליה כמחברת בין העבר והעתיד</li> <li>● דעי מאין באת - בירור זהות אישית ונכסים תרבותיים ומשפחתיים, תוך חיבור ל"אחר משמעותי" מהבית או מהקהילה</li> <li>● מגוון זהויות התלמידים בכיתה ובבית הספר.</li> <li>● תפיסת תפקיד המורה כאחרת משמעותית - סביב מושג המסירה. מהי מסירה בבית ומהי מסירה בבית הספר? מה אנחנו מוסרות לתלמידים ואיך מייצרים אצלם היענות למסירה?</li> <li>● ריבוי זהויות וחשיבות ההכרה השוויונית בחברה הישראלית ובבית הספר כמיקרוקוסמוס חברתי: חשיבות ההכרה בבית הספר; כיצד מתבטאת הכרה? כיצד הכרה מקדמת מצוינות?</li> </ul>	<p>שיח זהויות בקרב צוות המורות.</p> <p>מיפוי כיתתי של זהויות התלמידים</p> <p>שיח מבוסס-זהות: בירור זהות-שאלות של ועל זהות</p>	<p><b>תפיסות:</b></p> <p>70% מצוות המורות יעידו כי בירור הזהות הגביר את ההכרות ואת הלכידות בין חברי הצוות.</p> <p>70% מהמורות יעידו כי הן מכירות את הנכסים התרבותיים והמשפחתיים שלהן.</p> <p>70% מהמורות יעידו כי הן מכירות את הנכסים התרבותיים של תלמידיהן.</p> <p>60% מהמורות יקדישו זמן בשיחות הפרטניות לבירור הזהות של התלמיד והיחס שלו לתרבות ממנה הוא בא.</p> <p>70% מהמורות יעידו כי הן מכירות בחשיבות ההנכחה של מגוון הזהויות בכיתה, כאמצעי מרכזי לחיזוק תחושת השייכות</p>	<p>*בסוף ההשתלמות: שאלון מקיף שיבחן עמדות והתנהגויות בנושא שילוב והטמעה של תהליכים מבוססי זהות בכיתה ובבית הספר וחיבורם לפיתוח מצוינות.</p> <p>*במהלך ההשתלמות ובסופה: בחינה של תוצרים שהמורות יגישו – בחינת שיעור המשלב שיח זהויות במישור התכנים והשאלות.</p>

<p>-תיעוד תצפיות של מאמנות ומנחות בשיעורים</p> <p>-תכנון וקיום אירוע בית ספרי המנכיח את מגוון הזהויות והמסורות של התלמידים</p> <p>-בחינת המרחבים הפיזיים של בית הספר והכיתות</p> <p>-בחינת יוזמות בלוח השנה והחגים בבית הספר במהלך השנה המנכיחים את זהויות התלמידים.</p>	<p>של התלמידים ולקידום המצוינות הלימודית שלהם.</p> <p>70% מהמורות יעידו כי עבודת הזהות והכרות עם זהויות חידדו והעמיקו את תפיסתן כמורה משמעותית לתלמידיהן.</p> <p><b>פרקטיקות:</b></p> <p>60% מהמורות ישלבו שיח זהות בשיעורים הכולל שילוב טקסטים מתוך תרבותם של התלמידים ושאלות מבררות זהות.</p> <p>60% מהמורות יחשפו את התלמידים לדמויות מופת וסיפורים מתוך זהותם של התלמידים.</p> <p>60% מהמורות יעידו כי הקירות בכיתתן ובמרחבים המשותפים מבטאים את הזהויות השונות של התלמידים.</p>	<p>-שילוב תכנים מקבוצות זהות שונות בשיעורים</p> <p>-עיסוק במנהיגים ודמויות מופת מתרבויות התלמידים ומכלל הזהויות בחברה הישראלית.</p> <p>-דמויות מופת ממשפחות התלמידים (סיפורי סבתא)</p> <p>-חשיפה ועבודה עם מקורות, דמויות מופת, מסורות וסיפורים של הזהויות בביה"ס (יום שיא).</p> <p>עיצוב הסביבה הבית ספרית והכיתתית; תכנון לוח השנה הבית ספרי; תכנון ויישום פעילות חברתית – על בסיס עקרונות של פדגוגיה רב-תרבותית/של זהות</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>פדגוגיה של זהות – תפיסות ופרקטיקות</li> <li>ריבוי זהויות בראייה בית ספרית מערכתית: בחינת מרחבי הכיתה וביה"ס כמרחבים מרובי תרבויות – מרחבים פיזיים, מרחב הפעילות החברתית, מרחבי הזמן ולוח השנה הבית ספרי.</li> <li>בחינה משותפת של שיח זהות בכיתות על בסיס שיעורים המתועדים על ידי המורות</li> </ul>
--	--	--	--

<b>שנה ב': משינוי תודעה לשינוי במציאות</b> <b>ממד 2+3: פיתוח תודעה חברתית ביקורתית + פיתוח מסוגלות ויכולת למוביליות חברתית</b>			
נושאי ההשתלמות	תהליכים ופרקטיקות פדגוגיות (יוקדש להן זמן בכל אחד ממפגשי ההשתלמות בהתאם לנושא)	יעדים	אופן המדידה- הערכה מסכמת והערכה מעצבת
<ul style="list-style-type: none"> <li>● פערים בחינוך-מקרה או מדיניות?</li> <li>● מערכת החינוך בפריפריה - על הסללה, חינוך מקצועי והקשר בין מעמד כלכלי להישגים לימודיים</li> <li>● כל מי שרוצה מצליח?! - התנאים הדרושים להצלחה ולפריצה של מעגל שעתוק הפערים</li> <li>● המפגש עם העניים- מה הוא מעורר אצלנו ומה תפקידנו כאנשי חינוך?</li> <li>● הכרות עם המציאות החברתית של עוני והבנת השפעתה על הדימוי-העצמי ועל הלמידה של התלמידים.</li> <li>● מסוגלות אישית ומסוגלות קבוצתית. תבניות חשיבה ככלי למוביליות חברתית: תבנית</li> </ul>	<p>למידה ותרגול של משובים מפתחים תבנית חשיבה מתפתחת.</p> <p>זיהוי תבניות חשיבה מקובעות בקרב המורות ובקרב התלמידים.</p>	<p><b>תפיסות:</b></p> <p>100% מצוות המורות יכירו את הרקע המעמדי והחברתי של משפחות התלמידים.</p> <p>70% מצוות המורות יעידו כי הן מודעות לחסמים חברתיים המקשים על מוביליות חברתית</p> <p>70% מצוות המורות יעידו כי הן אחראיות לקידום הישגי התלמידים שלהן.</p> <p><b>פרקטיקות:</b></p> <p>70% מצוות המורות ישלטו ויישמו את הפרקטיקה של זיהוי תבניות חשיבה ושינוי תבניות חשיבה</p> <p>70% מהמורות ייתנו לתלמידיהם באופן שוטף משובים המקדמים</p>	<p>שאלון בסוף השנה הבוחן עמדות לצד התנהגויות ביחס לתפיסה והטמעה פיתוח תודעה ביקורתית המשפיעה על מוביליות חברתית ומצוינות.</p> <p>שאלונים לפני עבודה על תבניות חשיבה ואחרי עבודה בנושא תבניות חשיבה של המורות – על עצמן ועל תלמידיהן.</p> <p>תצפיות ודיווח מאמנות ומנחות בכיתות</p>

<p>ייבחנו תוצרים מדגמיים של "ממני אליך" לבדוק אם המורות יישמו את העקרונות והכללים המנחים שנלמדו.</p> <p>תיעוד וניתוח שיחות מורה/תלמיד</p>	<p>תבנית חשיבה מתפתחת ותחושת מסוגלות אישית.</p> <p>70% מהמורות ישלטו ויישמו את הפרקטיקה של ניהול שיח אישי מקדם עם תלמידים</p>	<p>אימון לשינוי תבניות חשיבה – מתבנית מקובעת לתבנית מתפתחת: בקרב צוות המורות, ואצל התלמידים.</p> <p>התנסות בכתיבת תעודה ("ממני אליך") לתלמידים המבוסס על תבנית חשיבה מתפתחת- אמצע שנה וסוף שנה.</p> <p>התנסות במיומנות ניהול שיח פרטני עם תלמיד תוך הקשבה לתלמיד – לעולמו, לקשיו, לאתגרים שבפניו</p>	<p>חשיבה מקובעת ותבנית חשיבה מתפתחת</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>פדגוגיה ביקורתית- הכוח בדיאלוג, כלים לניהול שיח</li> <li>מקרי בוחן מתוך הכיתה-תרגול ניהול שיח אישי</li> </ul>
---	---	--	--

--	--	--	--

**שנה ג': "אשא עיני אל ההרים- אל ההורים.." (ילקוט שמעוני, תהלים קכא).  
ממד 4: שותפות הורים מורים**

אופן המדידה-הערכה מסכמת והערכה מעצבת	יעדים	תהליכים ופרקטיקות פדגוגיות (יוקדש להן זמן בכל אחד ממפגשי ההשתלמות בהתאם לנושא)	נושאי ההשתלמות
<p>שאלון בסוף השנה הבוחר עמדות לצד התנהגויות ביחס בניית השותפות עם ההורים.</p> <p>בדיקת נתונים של נוכחות ההורית בימי שיא ובימי הורים.</p> <p>בדיקה כמותית של כמות העדכונים השוטפים להורים ובערוצי התקשורת</p>	<p><b>תפיסות:</b></p> <p>70% מהצוות יעידו כי הם רואים בהורים שותפים לשינוי המצב הלימודי חברתי של ילדיהם</p> <p>70% מהצוות יעידו כי התפיסה שלהן את ההורים השתנתה לחיוב</p> <p>70% מהצוות יעידו כי הן מכירות ומוקירות את הנכסים המשפחתיים והתרבותיים של ההורים</p> <p><b>פרקטיקות:</b></p> <p>75% מהצוות יעידו על עלייה במספר ההתקשרויות עם ההורים ובטיב איכותם.</p> <p>עליה של 30% בהגעת הורים מכל כיתה לימי הורים – מתחילת תכנית "מישרים" עד סוף התכנית</p>	<p>*בניית ערוצי תקשורת שוטפת עם ההורים להעברת עדכונים ומידע שוטף, בעל פה ובכתב.</p> <p>*תכנון ובניה של ימי ההורים באופן שמאפשר זמן הקשבה להורים, חיבור לכוחות של ההורה בעיני הילד והילד בעיני ההורה ולחיזוק תמונת עתיד משותפת.</p> <p>*תכנון ובניה של דרכי שותפות הורים בפעילויות הבית ספריות לאורך השנה.</p> <p>*גיבוש נהלים ברורים לשיתוף הורים בתהליכי חינוך ובקבלת החלטות</p> <p>* שיחות אישיות עם ההורים</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>הורים ומורים כ'אחרים משמעותיים' בחיי הילדים.</li> <li>שרשרת המסירה- מה קיבלתי ומה אני מוסרת? הכרה והוקרה בנכסים התרבותיים של ההורים</li> <li>של מי אתה ילד? על המתח המובנה בין הורים ומורים ואיך הופכים אותו ליחסים פוריים ומשמעותיים</li> <li>בניית תכנית עבודה לשותפות עם הורים בארבעה ממשקים" קשר שוטף, ימי הורים, ביקורי בית, חגים וימי שיא.</li> <li>ניתוח מקרי בוחן של יחסים וקשרים מורים/הורים</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>סימולציות של שיחה אישית עם הורים</li> </ul>	<p>* ביקורי בית</p>	<p>עלייה של 30% בנוכחות הורית באירועים בית ספריים – מתחילת תכנית מישרים ועד סוף התכנית</p> <p>עלייה של 30% בייזום ביקורי בית של הצוות</p>	<p>שאלון מדד אמון הורים – בדיקה אם חלה עלייה במדד אמון ההורים בהשוואה לשנה הקודמת</p>
--	---------------------	---	---

**שנה ד': משינוי תודעה לשינוי במציאות**  
**ממד 2+3: פיתוח תודעה חברתית ביקורתית + פיתוח מסוגלות ויכולת למוביליות חברתית**

נושאי ההשתלמות	תהליכים ופרקטיקות פדגוגיות (יוקדש להן זמן בכל אחד ממפגשי ההשתלמות בהתאם לנושא)	יעדים	אופן המדידה-הערכה מסכמת והערכה מעצבת
<ul style="list-style-type: none"> <li>מי מחליט בשבילנו למה אנחנו מסוגלים? על תפקיד מערכת החינוך בהחלטה על גורל התלמידים</li> <li>מורים כסוכני שינוי חברתי: תפיסת תפקיד המורה בהקשר של מוביליות חברתית</li> <li>הון משפחתי, תפיסת עתיד וכוחות פנימיים ככלים למוביליות חברתית.</li> <li>הקשר בין השכלה ומוביליות כלכלית-חברתית</li> <li>קפיצת ראש-איך יוצאים ממצבים ללא מוצא?</li> </ul>	<p>חשיפה לדמויות מקהילתם של התלמידים שהצליחו בתחומים שונים ומהווים השראה ומופת</p> <p>יצירת תמונת עתיד והרחבת אופקי העתיד: מערכים לתלמידים + מקרי בוחן לבחינת יישום פיתוח תמונת עתיד</p> <p>ביקורים מחוץ לביה"ס כחלק מהרצון להרחיב את החשיפה של התלמידים לעולמות נוספים: אקדמיה, מוזיאונים, חברות היי טק ועוד.</p> <p><b>פרקטיקות של למידה רגשית חברתית SEL:</b></p> <p><b>1. יכולת התמדה מול קשיים</b></p>	<p><b>תפיסות:</b></p> <p>80% מהמורות יעידו כי הן מאמינות ביכולת של התלמידים להתקדם ולהגיע להישגים גבוהים.</p> <p>80% מהמורות יעידו כי הן יודעות כי האחריות העיקרית לקידום הישגי התלמידים היא שלהן.</p> <p><b>פרקטיקות:</b></p> <p>75% מהמורות יעבירו בכיתתן לפחות 3 מערכים העוסקים בפיתוח תמונת עתיד מיטבית.</p> <p>ל-60% מתלמידי ביה"ס (אתם נעשתה עבודה על תמונת עתיד) תהיה תמונת עתיד מיטבית שהם יודעים להציגה.</p>	<p>בסוף ההשתלמות: שאלון הבוחן עמדות לצד התנהגויות ביחס לתפיסה והטמעה פיתוח תודעה בקורת המשפיעה על מוביליות חברתית ומצוינות.</p> <p>*תצפיות מדגמיות בכיתות במערכים ליצירת תמונת עתיד לבחינת יישום הנושא (תצפית ע"י מאמנת/מנחה פדגוגית ו/או מנחת זהות).</p> <p>*העברת שאלון לתלמידי ביה"ס הבוחן את השינוי שחל בדימוי העתיד שלהם</p>

		<p>2. פיתוח מודעות לתחומי החוזק ולתחומי האתגר</p> <p>3. חיזוק תחושת אחריות ויוזמה</p>	<p>• החלומות שווא ידברו?! -איך אנחנו משפיעים על העתיד באמצעות החלומות ודימוי העתיד שלנו?</p>
--	--	---	--

שנה ה: חיזוק האינטגרציה בין ארבעת הממדים והטמעת השינוי בתרבות הבית ספרית	
מעקב להטמעת המודל	נושאי ההשתלמות והליווי
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> בדיקה אלו שגרות (מנגנונים) וסדירויות הוטמעו ואיך יימשכו (במודעות לאורך כל השנים)</li> <li><input type="checkbox"/> נורמות בית ספריות. נורמות העבודה בצוות. הד.נ.איי הבית ספרי</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> תרגול הפרקטיקות שנרכשו במהלך 4 השנים ועיגונם בשגרות וסדירויות לצד זיכרון ארגוני</li> <li><input type="checkbox"/> התבוננות בכל אחד מהממדים – מה השגנו ואיפה נדרש שיפור? חיזוק הממדים הדורשים העמקה ושיפור:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- תמונת מצב בית ספרית: עיצוב הסביבה הבית ספרית והכיתתית; תכנון לוח השנה הבית ספרי; תכנון ויישום פעילות חברתית – על בסיס עקרונות של פדגוגיה רב-תרבותית/של זהות</li> <li>- תמונת מצב כיתתית:</li> <li>- תמונת מצב קשר בית ספר/הורים:</li> </ul> </li> <li><input type="checkbox"/> עבודה עם צוות ניהול (לאורך השנים) וביסוסו כגוף שימשיך את מימוש התכנית גם לאחר סיומה.</li> <li><input type="checkbox"/> העמקת חיבורים בין זהות ומצוינות ע"י חשיפה לאקדמיה (בשאיפה הקמת תוכנית סודקות את תקרת הזכוכית לבנים ובנות בכיתות ה'ו').</li> <li><input type="checkbox"/> מהי תרבות בית ספרית ואיך יוצרים תרבות בית ספרית בת קיימא</li> </ul>

\* השנה החמישית דורשת פיתוח נוסף

### עקרונות מנחים להבנת והטמעת המודל:

1. המודל הינו מעגלי וספיראלי כאשר כל ממד מתבסס על הממד הקודם לו ומעמיק אותו.
2. המודל מציג תמונת מצב אופטימלית בכל אחד מהממדים.
3. השנה החמישית במיזם נועדה לחיזוק האינטגרציה בין הממדים, בחינה של הסדירויות ומנגנונים לביסוס מצוינות. חשוב להדגיש כי נושאים אלו ילוו את כל משך המיזם בביה"ס.
4. הסדר המוצע במודל הוא המומלץ אך הוא ייקבע בהתאם לזיהוי הקשיים והצרכים בבתי הספר.
5. יישום המודל והצלחתו תלוי בתשומות שיהיו בכל ביה"ס ובהם:
  - א. היקף ההשתלמות
  - ב. ליווי מחנכות/צוותים
  - ג. תצפיות כחלק מליווי ופיתוח מיומנויות
  - ד. עבודה וליווי של בעלי תפקידים בהתאם לצורך בית ספרי (רכזת פדגוגית, רכזת קהילה, יועצת וכו').
  - ה. הערכה מעצבת לאורך השנה והערכה מסכמת בסוף השנה/השתלמות.

### נקודות להמשך פיתוח המודל:

1. פיתוח ועיבוי פרקטיקות של ממד 3 בנושא פיתוח מוביליות חברתית. נדרשת בין היתר פגישה עם א.נשי הגוינט ללמידת עבודת העומק שנעשה ובירור הדרכים המרכזיות לפיתוח מוביליות. כמו כן נדרש לחשוב ולפתח דרכים ומתודות לקידום מוביליות חברתית בקרב התלמידים.



מישרים - הוגנות בחינוך

2. ההערכה בסוף השנה החמישית תהיה לתכנית כולה ולא לשנה החמישית בלבד. לכן, בסוף השנה החמישית במיזם יש צורך בהערכת תוצאות בארבעת הממדים לאורך כל שנות התכנית.