

סודקות את תקרת הזכוכית – מפגש רביעי

מפגש 4- מפגש קולאז' לעתיד מיטבי -

אביזרי עזר: מחשב, רמקולים, ברקו. חשוב לקבל מהרכזת רשימה שמית של הנערות עוד קודם לתחילת הקבוצה – למלא רשימת נוכחות רק כאשר הבנות מציגות את עצמן. (ניתן לעשות זאת בצורה שונה כל מפגש) מומלץ שכל נערה תקבל מדבקה עם שמה.

סטינג: בד"כ בתוך כיתות רגילות. לעיתים יש חדר נעים ומרווח יותר, זמנים קבועים. כל מנחה מחליטה על צורת הישיבה שמתאימה לה. אפשר בצורת ח, אפשר במעגל. "לשבור" את הישיבה הקבועה והרגילה בכיתה. זה לא שיעור.

פלאפונים: על שקט, בתיק.

אביזרי עזר:

ירחונים, ז'ורנלים צבעוניים כמס' הבנות

ניירות 1/4 גיליון כמס' הבנות

מספריים

דבק סטיק

דבק פלסטלינה (דבק מסטיק)

מהלך המפגש:

• במפגש זה מומלץ שכל הקבוצה תשב מסביב לשולחן אחד גדול.

המפגש מתחלק ל – 2 חלקים: 45 דקות + 45 דקות

חלק ראשון: הבנות מכינות קולאז'ים

העיתונים מכילים : תמונות של נשים, אנשים, חפצים מעניינים, סביבות : בית, עבודה, טבע וכו'.

הנחייה:

1. קולאז' הוא יצירת אומנות המורכבת מתמונות קטנות אשר החיבור שלהם יחד יוצר נושא מסוים. הנושא שלנו היא **תמונת העתיד שלי**

2. המנחה מראה לבנות את הגודל של 1/4 גיליון ואומרת להן שזהו גודל הנייר של הקולאז'.

3. איך נראים החיים שלי? היכן אני מתגוררת? עיר או כפר..? בת כמה אני? איך תראה המשפחה שלי? איזה תחומי עניין יש לי? איפה ומה אני אלמד? היכן ארצה לעבוד? איזה אנשים מקיפים אותי? דמויות משמעותיות? תחביבים?

חלק שני: - הצגת הקולאז'ים

בעזרת דבק מסטיק מדביקים את כל הקולאז'ים על הלוח או על קיר פנוי, אחד ליד השני ומתחילות סבב. כל אחת תציג את הקולאז' שלה. תמיד יש אפשרות שהמנחה, הנערות ישאלו שאלות מנחות.

לסיכום אני מסבירה שכל אחת עשתה כאן בחירה ויש בבחירה משהו שהוא שלך, שהוא חלק ממך שהוא חלק מהמחשבות שלך המודעות והלא מודעות.

בת כמה את בתמונת העתיד?

היכן את גרה?

איך נראה הבית שלך?

במה את עובדת?

כמה שנים למדת?

מה את עושה מלבד עבודתך?

אלו דברים עשית עד היום?

האם את נשואה? חיה בזוגיות?

האם יש לך ילדים? כמה?

איך את משלבת בין קריירה למשפחה?

סגירה:

שיחה על מה לעשות עם הקולאז'. במידה ומשהיא משאירה את הקולאז' שלה יש לקחת את הקולאז'ים שנשארו לרשום שם מאחור שם ולהביא למפגש הסיום. ייתכן וממרחק הזמן הנערה כן תרצה לקחת הביתה.

לדאוג ל"סגור" את המפגש בסבב איך אני יוצאת מהמפגש ומה אני לוקחת איתי.